**2018 一人一故事 台湾聚会 报名表**



活动费用：报名含住宿：NTD. 3,200／报名不含住宿：NTD. 2,200

报名及缴费方式：  
请先以电邮进行报名，待主办单位发出确认信后，再行汇款。

汇款后，请E-mail至2018tpg6@gmail.com 告知汇款人姓名及汇款账号末5码，以完成报名程序。

汇款账号：兆丰国际商业银行(017)新店分行046-09-00504-5，户名：知了剧团

* 报名者请注意，跨国汇款时，可能有必要之手续费，请自付相关手续费。
* 若有汇款问题或特别需求，请与主办单位进行联系。

住宿：

若需提供校园住宿，请自备睡袋。

校园住宿无提供亲子或家庭住宿。男女分宿。

报名人数限制：200（若人数额满，以报名优先级录取）

报名截止日期：2018/05/31

主办单位：知了剧团 / 协办单位：复兴高中

连络窗口：[2018tpg6@gmail.com](mailto:2018tpg6@gmail.com) 联络人WeChat账号：NataschaHsu

详细工作坊内容，请见活动网站：https://2018tpg6.weebly.com/

【个人基本信息】

|  |  |
| --- | --- |
| 姓名： | 性别：□男 □女 □其他 |
| 出生年月日： | 现居城市： |
| 护照号码： | 电话: |
| E-mail: | |
| 饮食需求：□没有特殊要求 □蛋奶素食 □其他 | |
| 身体健康状况：  (可简述需要让我们知道的状态) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 报名费用及类别 | □ NTD.3,200 (报名含住宿) |
| □ NTD.2,200 (报名不含住宿) |

**【主题工作坊选择】**

1 乔色分：Company Live and Life 团队的日常生活与生命对话

2 吴健豪：性别 X Playback=

3 李志强：在一起？──运用非暴力沟通在团队生活中

4 张馨之：冒险Playback

5 孔守谦：梦、塔罗、潜意识 – 探索直觉与自发性的工作坊

6 赵乙励：2017巴西行leadership经验的分享与玩耍

7 杨明宪：在台北城梦想欲望中英雌/ 雄之旅的团队故事

8 林锦兰：舞动观心

9 许琼月/黄素瑶：当下、欲望、盛开

10 Igor：故事中的原型

请依参与意愿填选排序。主办单位将依意愿及人数分配，分配各位的参与活动。

|  |  |
| --- | --- |
| 顺位一： |  |
| 顺位二： |  |
| 顺位三： |  |
| 顺位四： |  |
| 顺位五： |  |

**【7/6 小型工作坊及团队演出】**

活动选择如下：

1、李志强：探索《一人一故事剧场之道》；

2、巫素琪：由个人小故事「拼贴」出社会现象；

3、陈正一：一人一故事剧场X接触即兴；

4、张馨之：Playbacker不可不知的团队历程与领导风格；

5、赖仪婷：「什么都不会，就唱吧！」即兴歌唱运用于一人一故事乐师；

6、邱松柏：正念与Playback 剧场演员

7、团队演出：三语事剧场

请依参与意愿填选排序。主办单位将依意愿及人数分配，分配各位的参与活动。

|  |  |
| --- | --- |
| 顺位一： |  |
| 顺位二： |  |
| 顺位三： |  |
| 顺位四： |  |
| 顺位五： |  |

**【7/7 小型工作坊及团队演出】**

1、李笔美：繁华中的冷白~城市孤寂；

2、张馨之：Playback之Why与Why not；

3、武君怡：翻转小绘本会带来改变；

4、陈惠兰：自由发挥的核心探讨与、封面设计；

5、陈淑慧、好健(吴健豪)：个人与社会层层交织的故事：如何运用一人一故事剧场进行性骚扰议题演出；

6、黄有事：如果这是我的动作，这代表什么?；

7、王碧瑶：玩转你的青春--我跟青少年一起playback的经验分享；

8、王家齐：Playback即兴唱

9、团队演出：仲花枝玩剧团

请依参与意愿填选排序。主办单位将依意愿及人数分配，分配各位的参与活动。

|  |  |
| --- | --- |
| 顺位一： |  |
| 顺位二： |  |
| 顺位三： |  |
| 顺位四： |  |
| 顺位五： |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 你是否属于任何一个一人一故事剧场剧团吗？ | * Yes □No |
| 如是，请填写你所属一人一故事剧团的名称： |  |